

Ringkøbing støtter musikken

I en tid hvor små spillesteder er trængte, og de kommunale kasser er svære at åbne, er musikmiljøet mere end nogensinde afhængig af private investorer og ildsjæle, med hjertet på rette sted. I Ringkøbing blomstrer musikken, fordi erhvervslivet bakker op, og en stor skare af frivillige, holder spillestedet Generator i god form.



Af: Jann Guldhammer

En gruppe af musikinteresserede i Ringkøbing har i mange år ledt efter et sted, hvor musik og andre kulturelle aktiviteter kunne spire, gro og blomstre. Der var mange drøftelser med kommunen om forskellige lokaliteter, men ikke rigtig noget som fængede.

Først da Finn Jessen fra kommunens forsyning kom på banen, skete der for alvor noget, fortæller Anton Bjerg, der i dag er daglig leder af den selvejende institution Generator i Ringkøbing. Den gamle generatorhal stod tom, og blev kun brugt af Forsyningen til opmagasinering. Med Finn Jessen, som positiv medspiller, blev drøm til virkelighed. Kommunen gik med på ideen og den gamle generatorhal blev langsomt, men sikkert forvandlet til et helt unikt spillested. Kommunen har lovet at betale huslejen i 10 år, men driften skal finansieres ved indtægter fra brugen af spillestedet, samt fra velvillige sponsorer.

"Mange råber og skriger om udkantsdanmark uden at gøre noget, vi gør noget for at gøre vores del af udkantsdanmark til et kulturelt attraktivt sted at bo, og vende tilbage til"

I starten lavede man en forening kaldet Medspil. Den forening var dygtig til at lave arrangementer, men alt det med brandmyndigheder, levnedsmiddelkontrol, Koda og momsvesen var ikke lige sagen. Derfor splittede man det op i to enheder med hver sin bestyrelse, henholdsvis den selvejende institution Generator og foreningen Medspil. Så kunne Medspil koncentrere sig om at lave events, mens Generator kunne stå for driften.

Prisen er afgørende

Generator er et lille spillested, men heldigvis oplever man, at kendte kunstnere gerne vil komme og optræde. Atmosfæren og den fabelagtige akustik, gør det nemlig til et attraktivt spillested. Den daglige leder Anton Bjerg fortæller, at kunstnere er flinke til, at tilbyde et rimeligt honorar for at spille på Generator. Prisen må nødvendigvis tilpasses det maksimale antal tilskuere, ellers kan billetprisen nemt blive for høj eller underskuddet for stort, slutter han med glimt i øjet.

Ildsjæl med stort gåpåmod

En af Ringkøbings helt store ildsjæle, er indehaveren af Danmarks måske ældste Radio & TV forretning. Karsten Mogensen peger stolt på det gamle



Tidligere var der en generatorhal på denne adresse i Ringkøbing. Nu er der ved hjælp af bl.a. donationer fra lokale firmaer, samt tilskud til husleje fra Ringkøbing/Skjern Kommune til selve spillestedet, skabt et helt unikt musikmiljø. Lokale ildsjæle og sponsorer har desuden gjort det muligt, at etablere øvefaciliteter i bygningen ved siden af Generator.

nærringsbrev fra den 11. februar 1938, hvor stifteren på tro og love pålægges, ikke at udskænke alkoholiske drikke fra butikken.

Siden 1938 har tre generationer også kun solgt radio og tv artikler, fra den fredede bygning, i den idylliske del af Ringkøbing. Karsten Mogensen overtog forretningen i 1982, og gav den navnet KM Radio. Han mindes, at det dengang kunne betale én måneds husleje, at sælge ét fjernsyn. Det har ændret sig markant. Derfor udvidede han konceptet for 13 år siden til også at udleje PA, til store og små arrangementer. Det har betydet, at jobbet som lydmand i dag dækker en stor del af omsætningen.

Generator i hjertet

Da ideen om et spillested blev søsat, var det derfor naturligt for Karsten Mogensen at indgå i projektet. Han gjorde det af ren egoisme siger han, ganske enkelt fordi han elsker musik. Han har siden lagt flere hundrede frivillige timer i Generator, og møder gerne op aften efter aften for at lave lyd, helt frivilligt.

De unge respekterer ham højt, også fordi han tør lægge ansvar over på deres skuldre. Han giver dem gratis kursus i lyd, fordi han synes det er vigtigt, at der altid er frivillige lyd- og lysfolk til at tage over og hjælpe til.

Succesfuld fundraiser

Da bygningen ved siden af Generator stod tom, var det nærliggende at indrette og anvende den som øvelokal. Ringkøbing/Skjern Kommune ville ikke bidrage yderligere med tilskud, så der skulle rejses midler, for at kunne betale for huslejen. Der blev forhandlet med Forsyningen, som ejer bygningen, om en lejeaftale på 3 år, hvis Generator kunne rejse 160.000 kr. til husleje.

Den opgave påtog Karsten Mogensen sig, og det viste sig at være en let opgave. På få dage havde han skaffet lokale firmasponsorer til hele huslejen. Han oplevede, at når han ringede til firmaerne, så foreslog de også andre virksomheder, som kunne være gode at ringe til. Selv bidrager KM Radio også med et sponsorat.

I dag står man med helt fantastiske faciliteter for byens musikere, som mangler et fedt musikmiljø og super lækre lokaler at øve i. Som Karsten siger. "Mange råber og skriger om udkantsdanmark uden at gøre noget, vi gør noget for at gøre vores del af udkantsdanmark til et kulturelt attraktivt sted at bo, og vende tilbage til".

Stor virksomhed støtter gerne

En af Ringkøbings større virksomheder er B&V Kristensen A/S. En murer og entreprenør virksomhed, som beskæftiger 30 mand. Dertil kommer VK beton og byggemarked, der også er en del af firmaet, her beskæftiges 17 mand. Virksomhederne ejes af tre brødre, som alle er enige om, at man skal støtte lokale initiativer. Især gymnastik ligger på sinde, fordi de alle har dyrket det på højt plan. Men de støtter også meget andet, som f.eks. håndbold og fodbold.

"Vi skal skabe gode rødder, gode minder og gode forhold, så vores unge vender tilbage og bosætter sig, når de har været udenbys for at uddanne sig"

Da Karsten Mogensen ringede og spurgte om firmaet ville støtte op om de nye øvefaciliteter bag Generator, var de ikke et sekund i tvivl. "Den slags støtter man bare" siger den ene af de 3 direktører, Kenneth Kristensen.

Firmaet måler ikke støtte med tanke på payback. "Vi støtter, fordi vi gerne vil opføre os ordentligt. Vi synes det betyder meget, at de unge i byen har et sted som Generator" udtrykker Kenneth Kristensen. Han finder det fantastisk, at de unge kan sidde og banke på trommer, frem for at hænge ud på gadehjørner og banke på hinanden. Han er også af den



Karsten Mogensen er en af mange frivillige på Generator. Her står han i et af de øvelokaler, som han egenhændigt rejste 160.000 kr. til brugen af, ved at kontakte en lang række lokale virksomheder.

overbevisning, at det er vigtigt at fastholde de unge mennesker i lokalsamfundet. Han lægger især vægt på, at der skal være så gode tilbud i Ringkøbing, at de ikke stikker af. "Vi skal skabe gode rødder, gode minder og gode forhold, så vores unge vender tilbage og bosætter sig, når de har været udenbys for at uddanne sig. Det bidrager vi gerne til".

Frivillig til Rock i Ringkøbing

Kenneth Kristensen er også yderst involveret i Rock i Ringkøbing, som er en af de største sommerfestivaler på vestkysten. Han bruger hvert år masser af frivillige timer på at få den festival afviklet, og han er ikke i tvivl om, at det er hver en sveddråbe værd. "Vi skal stå sammen herude, og vi skal skabe gode rammer for både idrætsliv og musik".

Bonanza Danseorkester

Et af de bands, som benytter sig af øvefaciliteterne er Bonanza Danseorkester. De er utroligt glade for de rammer de nu har fået. Tidligere øvede de på musikskolen, hvor der ikke var så meget

hvor de giver smagsprøver på deres repertoire, og der er gang i den. Det er tydeligt, at de stræber efter et højt musikalsk niveau. I dagens anledning er øveren henlagt til Generators store scene. Akustikken er fantastisk i den gamle generatorhal, og det perfekte sted at øve, fordi rummet har en vidunderlig ambience, selv når det står mennesketomt, som denne aften.

Lejen er til at betale

Prisen for at have et øvelokale på Generator fast. Det er 100 kr. pr. mand om måneden. Men bandets medlemmer yder langt mere, end det symbolske beløb, i form af frivilligt arbejde. De frivillige opgaver er mange: Lyd og lys, scenevagt, bartender, garderobe, oprydning, rengøring eller catering. Alle som bruger Generator hjælper til, for at få det lille hyggelige musikmiljø til at fungere.

Modspil til Medspil

Bonanza har også været drivkraften til at få lavet en forening, under den selvejende institution Generator. Den



Brødrene Gudmund, Stig og Kenneth fra B&V Kristensen, foran den bygning ved Generator med øvelokaler, som bl.a. deres firma har været med til at sponsorere brugen af.

Hof Big Band, 42 år i byen

Det ældste orkestre i byen er med sikkerhed Hof Big Band, som i år fejre 42 års jubilæum. Stadig med grundlægger og orkesterleder Flemming Nordenhof, i forgrunden. Det op til 27 mands store bigband er også et af de orkestre, som nyder godt af de eminente øvefaciliteter, som Generator tilbyder.

De har dog en anden ordning til den månedlige husleje, end den gængse med 100 kr. pr. mand. Med så mange orkestermedlemmer, ville det jo også blive en anseelig husleje, så de har i stedet musikalske forpligtigelser at leve op til. Hvert år spiller Hof Big Band 2 koncerter, hvor hele entreen går til Generator. Det ene af de to arrangementer er den årlige promenadekoncert, hvor der altid er fyldt til sidste plads.

Fantastiske øvefaciliteter

Tidligere øvede bigbandet i kælderens på den lokale Alkjær Skole, hvor forholdene var acceptable, men slet ikke på niveau med de faciliteter, der findes på Generator. Når så mange messingblæsere giver den gas, betyder akustikken en del. "Her på stedet er rummet helt perfekt til en rigtig god bigband lyd", fortæller Flemming Nordenhof, i en kort pause mellem aftenens nye og vanskelige numre, som skal indøves.

Da han for 42 år siden fik ideen til at starte et bigband, havde han ikke i sin

vildeste fantasi forestillet sig, hvilken succes det skulle blive til. "Det her er mit livsværk" fortæller han med et bredt smil om munden. Som besøgende, er det et fantastisk syn med alle de blanke instrumenter, og den intense bigbandlyd, der fylder lokalet.

Det er også unikt, at tilgangen til bigbandet er stor. Der er ingen problemer med at fylde alle pladser i orkestret.

"Her på stedet er rummet helt perfekt til en rigtig god bigband lyd"

Der ikke er egentlige optagelseskrav, men det forventes, at man kan læse noder, og at man møder velforberedt, både til de ugentlige øveaftener og til de 15 – 20 årlige koncerter, som afvikles.

Flemming Nordenhof er stolt over, at hans bigband er en slags byorkester i Ringkøbing. "Når vi samtidigt kan være en central del af det flotteste spillested i kommunen, så er vi rigtig glade", siger orkesterlederen og fortsætter: "Nu må vi heller komme i gang igen". Han vender sig om mod sit prangende bigband, som igen er klar efter en kort øl-pause. Han løfter begge arme, nikker til rytmegruppen og tæller rutineret for... Generator fyldes med prangende bigband lyd.



Bonanza Danseband består fra venstre mod højre af: Simon Sig, Holger Enevoldsen, Anders Mogensen, Søren Møller Jepsen og Jacob Astrup. De er et af de bands, der nyder godt af de flotte øvelokaler, som er til rådighed ved Generator i Ringkøbing.

sparring og slet ikke et ungt musikmiljø, med inspiration og visioner for rytmisk musik.

Bandet startede lidt for sjovt i 2013, hvor de alle fem begyndte i samme klasse på Ringkøbing Gymnasium. Her 3 år senere møder jeg bandet i øvelokalet,

forening har fået navnet Modspil. Egentlig tænkt som et modspil til foreningen Medspil, fordi de unge brugere af musikmiljøet på Generator, synes der var for lidt arrangementer for unge musikere. Modspil arrangerer derfor events og koncerter med det unge publikum som målgruppe.



Hver tirsdag aften mødes medlemmerne af Hof Big Band til øveaften på Generator. Det imponerende Big Band så første gang dagens lys for 42 år siden, da orkesterleder Flemming Nordenhof satte sig for, at der skulle være et Big Band i Ringkøbing. Han står stadig sit spidsen for sit livsværk, som her øver på Generator i Ringkøbing.